



**COSENZA CULTURA**  
una marcia in più



Associazione Musicale

"M. Quintieri"

1979  
la musica che vive a Cosenza

**FONDAZIONE**  
CASSA DI RISPARMIO DI CALABRIA E DI LUCANIA

# 1° Concorso di Composizione Premio "Maria Quintieri"

Cosenza, Novembre 2018



# Associazione Musicale "Maurizio Quintieri"

Con il sostegno della Fondazione CARICAL e del Comune di Cosenza

With the support of the CARICAL Foundation and Cosenza Municipality

Avec le soutien de la Fondation CARICAL et de la Municipalité de Cosenza

## **Premio di Composizione "Maria Quintieri"**

**"Maria Quintieri" Composition Prize**

**Prix de composition "Maria Quintieri"**

**Cosenza, novembre 2018**

scadenza domande 31 agosto 2018

registration deadline: August 31, 2018.

délai d'inscription: 31 août 2018



## **Maria Quintieri**

(15 gennaio 1931 – 19 febbraio 2011)

Maria Quintieri, figlia del musicista Maurizio Quintieri, è stata una infaticabile animatrice del tessuto culturale della città di Cosenza. Dopo aver fondato l'Associazione Concertistica che porta il nome del padre, è stata punto di riferimento nell'organizzazione concertistica cittadina, e personalità di spicco in tutte le attività culturali di Cosenza e della regione Calabria per oltre 35 anni.

## REGOLAMENTO

### CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE

Il Premio di Composizione "Maria Quintieri" sarà assegnato nel novembre 2018. Il concorso è aperto a tutti i compositori di tutte le nazionalità nati dopo il primo settembre 1978 (massimo 40 anni)

### OPERA

Il soggetto del Premio di Composizione "Maria Quintieri" è un brano libero di musica da camera per ARCHI, dal DUO al QUINTETTO con o senza pianoforte, con le seguenti caratteristiche:

- L'opera deve avere una durata compresa tra 15 e 20 minuti.
- L'opera deve essere composta per strumenti tradizionali, senza l'impiego di strumenti speciali.
- L'opera non deve utilizzare sistemi elettronici.
- La partitura può essere manoscritta o stampata elettronicamente, ma deve essere perfettamente leggibile.

### ISCRIZIONE

La data di scadenza dei termini di iscrizione è fissata al 31 agosto 2018. Ci si può iscrivere direttamente sul sito dell'Associazione

[www.associazionequintieri.com](http://www.associazionequintieri.com).

L'iscrizione non sarà definitiva fin quando l'Associazione non riceverà la seguente documentazione (che va inviata tramite posta o corriere o come attachment di e-mail a [info@associazionequintieri.com](mailto:info@associazionequintieri.com)):

- La partitura musicale perfettamente leggibile e inedita, che riporti il nome e il cognome dell'autore.
- Un breve curriculum vitae (studi, luoghi, professori, attività professionali, eventuali riconoscimenti già ottenuti).
- Due fotografie diverse e recenti, a colori e di buona qualità.
- La ricevuta che comprovi il versamento della tassa di iscrizione.
- Una breve nota sull'opera presentata.
- L'autorizzazione di esecuzione e di diffusione dell'opera.

### QUOTADI ISCRIZIONE

La quota di iscrizione è di € 50,00 da pagare in una sola rata. Il pagamento deve essere effettuato a:

Banca Prossima - 05000 - FILIALE DI MILANO – Causale: Iscrizione Premio di Composizione "Maria Quintieri"

IBAN: IT26 F033 5901 6001 0000 0135 082

BIC BCITITMX

Titolare del conto: Associazione Musicale "M. Quintieri"

Gli assegni non sono accettati.

La tassa di iscrizione non è rimborsabile in nessuna circostanza.

## SVOLGIMENTO DEL CONCORSO

La Giuria ufficiale esaminerà , nel mese di settembre 2018, le composizioni inviate conformi al regolamento. Sceglierà al massimo 3 finalisti. I risultati delle selezioni potranno essere consultati sul sito dell'Associazione dall'inizio del mese di novembre 2018. I finalisti saranno invece avvertiti personalmente dalla segreteria del Concorso.

## PREMI

Il Premio di Composizione "Maria Quintieri" dispone dei seguenti premi:

- Primo Premio € 1.000,00 -
- Premio del pubblico: € 500,00 -

Entrambe i premi verranno assegnati nella serata di gala del Premio di Composizione "Maria Quintieri", che si terrà nella Stagione Concertistica 2018/19. In questa serata, le composizioni finaliste saranno eseguite pubblicamente a Cosenza, Teatro Rendano, dai Solisti dell'Orchestra Sinfonica del Teatro, insieme a musicisti del Conservatorio di Musica di Cosenza.

Le decisioni della Giuria sono prese a maggioranza assoluta dei suoi componenti. Le spese di vitto e alloggio dei concorrenti finalisti durante la serata di gala sono interamente a carico dell'Associazione Musicale "Maurizio Quintieri" (dalla sera del giorno prima al mattino del giorno dopo la serata di gala).

I diplomi firmati dalla Giuria sono assegnati ai vincitori durante la cerimonia di premiazione che si svolge alla fine della serata di gala. I vincitori devono essere presenti obbligatoriamente.

## GIURIA

Le decisioni della giuria non possono essere impugnate. Accettando di partecipare al concorso, tutti i concorrenti si impegnano ad accettare e non contestare queste decisioni.

Membri della giuria 2018:

Giuseppe MAIORCA, Presidente

Francesco LANZILLOTTA

Vincenzo PALERMO,

Vito PALUMBO

Luigi DEL PRETE

Il lavoro premiato rimane di proprietà totale del suo autore, che personalmente, per iscritto, si assume la responsabilità che possa essere eseguito e diffuso in occasione della sua esecuzione durante la serata del gala del Premio di Composizione "Maria Quintieri" 2018.

I vincitori rinunciano a tutti i diritti relativi alla registrazione audio e/o video la trasmissione radio e/o televisiva e/o internet degli eventi del Premio di Composizione "Maria Quintieri", nonché il successivo utilizzo di fotografie o video di se stessi presa durante il Premio di Composizione "Maria Quintieri".

I materiali spediti al Premio di Composizione "Maria Quintieri" non verranno restituiti.

## RULES

### CONDITIONS OF PARTICIPATION

The "Maria Quintieri" Composition Prize will be awarded in November 2018. The competition is open to composers of all nationalities born after September 1st, 1978 (40 years old).

### WORK

The subject of the "Maria Quintieri" Composition Prize is a chamber music work for STRINGS, from DUO to QUINTET with or without PIANO, composed after following specificities:

- The work must last between 15 and 20 minutes.
- The work must be written for traditional instruments, without use of special instruments.
- The work must not use any electronic device.
- The musical score may be hand-written or in electronic form, but must be perfectly legible.

### REGISTRATION

The registration deadline is August 31, 2018. Candidates may register directly on our website

[www.associazionequintieri.com](http://www.associazionequintieri.com).

Registration will not be considered as final until the following documents have been received (sent by post or by attachment email to [info@associazionequintieri.com](mailto:info@associazionequintieri.com)):

- The musical score with the name and surname completely readable and original, with the name and surname of the composer
- A short resume (studies taken, institutions, teachers, professional activities)
- Two different and recent high-quality photos in color
- Proof of payment of the registration fee
- A short commentary on the work presented
- Authorization for its performance and broadcast

### REGISTRATION FEE

Amount of the fee: the registration fee is € 50,00 payable in a single instalment. Payment should be made to:

Banca Prossima - 05000 - FILIALE DI MILANO - Causality: "Maria Quintieri" Composition Prize inscription

IBAN: IT26 F033 5901 6001 0000 0135 082

BIC BCITITMX

Account holder: Associazione Musicale "M. Quintieri"

Cheques are not accepted.

The registration fee is not refundable under any circumstances.

## PROCEDURE

In September 2018, the official Jury will examine the compositions sent in accordance with the regulations. The Jury will choose at the most 3 finalists' works. The results of the selections will be posted on the website at the early November 2018. Finalists will receive a personal confirmation.

## PRIZES

The "Maria Quintieri" Composition Prize offers the following prizes:

- First Prize € 1.000,00. -
- Audience Prize € 500,00. -

Both prizes will be awarded on the contest's gala evening, to be held in Concert Season 2018/19. In this evening, the finalists' works to be publicly performed in Cosenza, Rendano Theater, by soloists of Theater Synphonic Orchestra, together with musicians from Cosenza Conservatory of Music.

The Jury decisions are taken by an absolute majority vote of its members. The expenses of accommodation and accommodation of finalists during the gala evening are entirely borne by the Musical Association "M. Quintieri" (from the evening of the day before in the morning of the day after the gala evening).

The diplomas signed by the Jury will be awarded to winners during the award ceremony at the end of the gala evening. Winners must be present mandatorily

## JURY

The Jury's decisions cannot be appealed. By agreeing to take part in the competition, all competitors undertake to accept and not contest these decisions.

2018 Jury members:

Giuseppe MAIORCA, President

Francesco LANZILLOTTA

Vincenzo PALERMO,

Vito PALUMBO

Luigi DEL PRETE

## RIGHTS

The prize-winning work remain the full and complete property of its author, who takes personal written responsibility for allowing it to be performed and broadcast, free of any rights (with the exception of copyright and editing right), particularly during the gala evening of "Maria Quintieri" Composition Prize 2018.

Laureates waive all and any rights to audio/video recordings as well as radio/television/internet broadcasts of public sessions of "Maria Quintieri" Composition Prize, as well as further use of pictures or videos from themselves, taken during the "Maria Quintieri" Composition Prize. Documents will not be returned to the sender.

## REGLEMENT

### CONDITIONS DE PARTICIPATION

Le Prix de composition "Maria Quintieri" sera décerné en novembre 2018. Le concours est ouvert aux compositeurs de toutes nationalités nés après le 1er septembre 1978 (40 ans).

### OEUVRE

Le sujet du Prix de composition "Maria Quintieri" est un morceau libre de musique de chambre à CORDES, du DUO jusqu'au QUINTETTE avec ou sans le piano, selon les caractéristiques suivantes:

- L'oeuvre doit avoir une durée comprise entre 15 et 20 minutes.
- L'oeuvre doit être écrite pour instruments traditionnels, sans l'emploi d'instruments spéciaux.
- L'oeuvre ne doit pas utiliser de système électronique.
- La partition peut être manuscrite ou éditée électroniquement, mais doit être parfaitement lisible.

### INSCRIPTIONS

Le délai d'inscription est fixé au 31 août 2018. On peut s'inscrire directement sur notre site

[www.associazionequintieri.com](http://www.associazionequintieri.com).

L'inscription ne sera définitive qu'après réception des documents suivants (à envoyer par poste ou par courriel, ou comme attachement d'une mail à [info@associazionequintieri.com](mailto:info@associazionequintieri.com)):

- La partition parfaitement lisible et inédite, avec le nom et le prénom de l'auteur.
- Un bref curriculum vitae (études, lieux, professeurs, activités professionnelles, récompenses).
- Deux portraits différents et récents, en couleur et de bonne qualité
- Un document prouvant le versement de la taxe d'inscription.
- Un bref commentaire sur l'oeuvre présentée.
- Une autorisation d'exécution et de diffusion.

### TAXE D'INSCRIPTION

Montant de la taxe: la taxe d'inscription au Concours est de € 50,00 à payer en une seule fois et à verser à l'adresse bancaire suivante:

Banca Prossima - 05000 - FILIALE DI MILANO – Motif: inscription au Prix de composition "Maria Quintieri"

IBAN: IT26 F033 5901 6001 0000 0135 082

BIC BCITITMX

Titulaire du Compte: Associazione Musicale "M. Quintieri"

Le paiement par chèque n'est pas accepté.

La taxe d'inscription n'est remboursée en aucun cas.



## DEROULEMENT

Le Jury officiel étudiera, au mois de septembre 2018, les compositions envoyées et dont les dossiers sont conformes au règlement. Il choisira au maximum 3 finalistes. Les résultats des sélections pourront être consultés sur le site internet au début du mois de novembre 2018. Les finalistes seront avertis personnellement.

## PRIX

Le Prix de composition "Maria Quintieri" dispose de prix d'un montant de :

- Premier Prix € 1.000,00 -
- Prix du Public: € 500,00 -

Tous les deux prix seront décernés dans la soirée de gala du Prix de composition "Maria Quintieri", qui aura lieu dans la Saison Concertistique 2018/19. Dans cette soirée, les oeuvres finalistes seront jouées publiquement à Cosenza, chez le Théâtre Rendano, par les solistes de l'Orchestre Symphonique du Théâtre, renforcé par des musiciens du Conservatoire de Musique de Cosenza.

Les décisions du jury doivent être prises à la majorité absolue de ses membres. Les frais d'hébergement des finalistes lors de la soirée de gala sont entièrement à la charge de l'Association Musicale "M. Quintieri" (du soir de la veille à la matinée du lendemain de la soirée de gala).

Les diplômes signés par le Jury, sont remis aux lauréats durant la cérémonie de remise des prix qui a lieu à la fin de la soirée de gala. La présence des lauréats est obligatoire.

## JURY

Les décisions du Jury sont sans recours. Du fait même de sa participation au concours, chaque concurrent s'engage à les accepter et à ne pas les contester.

Composition du Jury 2018:

Giuseppe MAIORCA, Président

Francesco LANZILLOTTA

Vincenzo PALERMO

Vito PALUMBO

Luigi DEL PRETE

## DROITS

L'oeuvre primée demeure la pleine et entière propriété de son auteur, qui prend personnellement, par écrit, la responsabilité qu'elle puisse être jouée et diffusée, libre de tous droits (à l'exception des droits d'auteur et d'éditeur), notamment à l'occasion de son exécution lors la soirée de gala du Prix de composition "Maria Quintieri" 2018.

Les lauréats renoncent à tout droit sur l'enregistrement audio et/ou vidéo et à la diffusion radio et/ou télévision et/ou internet des exécutions du Prix de composition "Maria Quintieri", ainsi qu'à l'utilisation ultérieure des photographies ou des vidéos d'eux mêmes prises lors du Prix de composition "Maria Quintieri".

Les envois ne sont pas retournés à leur expéditeur.

## LA GIURIA – THE JURY – LE JURY



Giuseppe Maiorca



Francesco Lanzillota



Vincenzo Palermo



Vito Palumbo



Luigi Del Prete