

NUNZIO SCALERCIO E L'ORCHESTRA BRUTIA NELLA STAGIONE DELLA QUINTIERI

“PIERINO E... U LUPU” VERSIONE RIVEDUTA E (S)CORRETTA DELLA FAVOLA SINFONICA DI PROKOFIEV

Nel segno della continuità e dell'innovazione, con un cartellone dall'offerta artistica eterogenea, il prossimo appuntamento della 44ma Stagione Concertistica prevede l'inedita collaborazione con l'attore cosentino Nunzio Scalercio. Il 25 marzo, infatti, andrà in scena la versione bruza della favola sinfonica “Pierino e il

lupo” del musicista russo Sergej Prokof'ev. Una co-produzione realizzata con l'Orchestra Sinfonica Brutia della città di Cosenza (l'Istituzione Concertistica Orchestrale recentemente riconosciuta dal Ministero della Cultura con il FUS-Fondo Unico dello Spettacolo) diretta da Francesco Perri, compositore e direttore d'orchestra,

nonché attuale Direttore del Conservatorio di Musica “S. Giacomantonio” di Cosenza.

Lo spettacolo “Pierino e... u lupu”, così ribattezzato nella versione di Nunzio Scalercio, è un progetto originale in lingua calabrese, liberamente ispirato alla favola musica-

le di S. Prokofiev. La rivisitazione della celebre opera del compositore russo non sarà solo un'operazione linguistica ma, grazie alla forza semantica della lingua popolare ed alla vena creativa del noto attore cosentino, proietterà l'intera opera in una prospettiva inedita, che offrirà nuovi spunti di riflessione avvicinando il pubblico più giovane al teatro ed alla grande musica.

In programma anche un'altra nota pagina della letteratura musicale: “Uno scherzo musicale” di W.A. Mozart, il Divertimento KV 522 che il compositore austriaco scrisse per burlarsi dei compositori da quattro soldi, quelli che (e per lui erano tanti) non avevano fantasia, quelli che lo imitavano, quelli che avrebbero fatto meglio a cambiar mestiere. E come se non bastasse, siccome il genio salisburghese era un gran giocherellone, oltre ad inutili ripetizioni e banali accompagnamenti, l'autore inserì volutamente anche errori in partitura! Uno dei primi brani di umorismo musicale, certo lieve e leggero per noi uomini

e donne del XXI secolo, ma comunque uno scherzo all'altezza del genio di Mozart e dell'epoca in cui è vissuto.

Lorenzo Parisi e Giuseppe Maiorca, rispettivamente Direttore Artistico e Presidente, ricordano come fin dalla sua costituzione l'Associazione Musicale Maurizio Quintieri APS, sostenuta da MIBACT – Regione Calabria e Comune di Cosenza, abbia sempre manifestato impegno ed attenzione verso le nuove generazioni. L'amore e la sensibilità verso la musica tra i giovani è una delle finalità che l'associazione persegue da sempre, attraverso i progetti rivolti a tutte le scuole di ogni ordine e grado. Anche questo appuntamento prevede una matinée per le scuole, in calendario per venerdì 24 marzo, alle ore 10:00, sempre al Teatro Alfonso Rendano.



Per prenotazioni e prevendita: www.associazionequintieri.com, oppure www.liveticket.it/associazionequintieri.

Biglietteria presso Agenzia InPrimafila, oppure presso il Teatro Rendano la sera del concerto (apertura botteghino ore 18:00). Da quest'anno è possibile donare il 5x1000 all'Associazione Musicale Maurizio Quintieri APS che, da 44 anni, si dedica con passione e impegno alla diffusione della cultura e della musica in Calabria.

