## Simona Castiglione

Inizia la sua attività musicale all'età di 4 anni sotto la guida del padre M° Giuseppe Castiglione. Si diploma brillantemente al Conservatorio di Cosenza con il M° P. Montefusco e presso lo stesso consegue la prima annualità del Biennio Sperimentale in Discipline Musicali. Ha preso parte alle "Master Classes" dei maestri F. Cusano, M. Meo e approfondito lo studio dello strumento con altrettanto autorevoli maestri G. Arnaboldi, M. Tortorelli, e N. Tudor. È risultata vincitrice di numerosi concorsi da solista e in duo, tra i quali: "Il Concertista" di Taranto, "Società Beethoven" A.C.A.M. di Crotone, Festival Nazionale "Giovani Promesse" di Taranto, "Aladino di Martino" di Napoli, "A.M.A. CALABRIA" di Lamezia Terme. Nel dicembre del 2005, distintasi per merito, rappresenta il Conservatorio di Cosenza in qualità di primo violino nel Concerto di Natale per la cultura universitaria europea tenutosi nella Basilica di Santa Maria Maggiore e la Messa celebrata da Sua Santità Benedetto XVI nella Basilica di San Pietro. Nel 2007 suona insieme al M° D. Rivera nell'Orchestra da camera "Pierrot Lunaire" e nel dicembre dello stesso anno suona con l'Orchestra Nazionale Bulgara alla trasmissione televisiva di rete 4 "Concerto di Natale".

Nel novembre del 2011 è vincitrice di audizione come primo violino di fila dell'Orchestra Lirico – Sinfonica del Teatro Comunale "A. Rendano" di Cosenza (CS).

Collabora con diverse realtà musicali del territorio ed è stabilmente prima parte dell'orchestra d'archi "Grieg chamber orchestra" e Orchestra Sinfonica di Cosenza.

Nel 2010 ha conseguito il Diploma Accademico di II Livello Abilitante all'insegnamento con il massimo dei voti presso il conservatorio "F. Torrefranca" di Vibo Valentia e nel novembre del medesimo anno, sotto la guida del M° Lee Robert Mosca, conclude il ciclo di studi triennale conseguendo l'Abilitazione di violino nella Metodologia Suzuki presso l'istituto "Suzuki Talent Center" di Torino con il massimo dei voti da parte della commissione europea esaminatrice.

Unico docente in Calabria abilitata all'insegnamento del violino con metodologia Suzuki, è vicepresidente dell'Associazione Musicale Suzuki "Progetto Talento" di Rende.

È docente di violino nelle Scuole secondarie di primo grado ad indirizzo musicale.