Duo
Pietro Cantisani – chitarra classica
Marco Ielpo – chitarra acustica

Pietro Cantisani è docente di chitarra, concertista e divulgatore culturale, dirige il Festival Internazionale della Chitarra di Lagonegro, in Basilicata, organizzato dall'Associazione Amici della Musica del Lagonegrese, di cui è anche presidente. Ha ideato e sviluppato numerosi progetti di didattica musicale ed è autore del lavoro discografico Napul'Èra, un viaggio nella canzone napoletana d'autore da Mercadante a Pino Daniele che si avvale della collaborazione dell'attore Enzo Decaro. Vincitore di concorsi nazionali di chitarra, svolge attività concertistica in Italia e all'estero, in qualità di solista e in varie formazioni cameristiche. È autore di tre diverse pubblicazioni sulla catalogazione e valorizzazione della cultura musicale del Sud Italia e del libro "Angelo Gilardino, ritratto di un artista".

Marco Ielpo, musicista, compositore e docente di chitarra. Allievo del Maestro Pietro Cantisani, diplomato al Conservatorio di Potenza e al Conservatorio di Bologna, è cresciuto musicalmente nell'Associazione Amici della Musica del Lagonegrese. La sua avventura musicale è iniziata all'età di 8 anni con gli studi di chitarra classica, ma è stato poi rapito dalla chitarra acustica e dai suoi suoni, ispirato dai grandi Tommy Emmanuel e Andy McKee. Nel 2015 ha pubblicato l'album "Il Viandante Solitario" e ha vinto il concorso chitarristico M.A.F. nel 2016. Ha all'attivo diverse collaborazioni a progetti in orchestra, band e in duo, tra cui con l'Orchestra Toscanini di Parma e in duo con Giancarlo Maria Vincenti. È docente di Music Composition e Sound Design per Cinema e Videogame alla Scuola Internazionale Comics di Torino.